



SIKiT – SENSORISCHE INTEGRATION IN DER KINDERSPRACHTHERAPIE

Autor: Stephanie Kurtenbach und Denise Klein

Erscheinungsjahr: 2022 (2. Auflage)

Verlag: Prolog

Seitenanzahl: 208

AutorIn der Rezension: Michi Kirchner

Das Buch von Stephanie Kurtenbach und Denise Klein ist in 9 Kapitel unterteilt.

1. Sensorische Integrationstherapie als Fundament erfolgreicher Kindersprachtherapie:

Wichtige Merkmale der sensorischen Integrationsbehandlung werden vorgestellt. Z.B.: Vorausläuferfähigkeiten, Neugierde zum Erkunden, Eigenaktivität, Handlungsfähigkeit

2. Bedeutung der Sinnessysteme für die Sprachentwicklung und deren Störungen:

In diesem Kapitel werden alle Sinnessysteme (taktil, viszeral, propriozeptiv, vestibulär, auditiv, olfaktorisch, gustatorisch, visuell) thematisiert und ihre Bedeutung für die Sprache aufgezeigt. Die Zusammenhänge sind bedeutend und bilden bei Störungen ein instabiles Fundament.

3. Sensorische Integrationsstörungen – ein Problem mit vielen Folgen:

Die Folgen von Sensorischen Integrationsstörungen und ihre Herausforderungen im therapeutischen Alltag sind Thema im Kapitel 3.

4. Das Kind mit anderen Augen sehen:

In diesem Kapitel geht es um die Veränderung des Blickwinkels auf das Kind und die Bedeutung einer ganzheitlichen, ressourcenorientierten Vorgehensweise, die den Grundstock für eine erfolgreiche Therapie legen. Auch die Wichtigkeit anderer Fachdisziplinen wird erwähnt, da ein umfassendes Störungsbild auch ein multiprofessionelles Team erfordert.

5. Materialien und Rahmenhandlungen:

Ab jetzt startet der umfangreiche Praxisteil des Buches

Es werden 9 Materialien (z.B. Seile, Trampolin, Hocker/Stühle, Tunnel, Rollbrett usw) und ihre Einsatzmöglichkeiten in der Praxis beschrieben.

6. Der SIKiT Methodenkoffer:

Der Methodenkoffer bildet das Herzstück des Buches. Ziel war es, dass man mit einem Blick auf die Tabelle eine konkrete Therapieidee erhält. Dabei kann Material und Indikationsbereich (Sprachverständnis, Wortschatz, Grammatik, Aussprache, Phonologie/auditive Wahrnehmung, Myofunktion und Stimme) ausgewählt werden. Für jedes Material gibt es mindestens 2 Basisispiele, welche im Kapitel ausführlich erklärt werden. Anschließend werden alle 184 entstehenden Übungen genau beschrieben.

7. SIKiT – „Runde Stunden“:

Es handelt sich um eine ausführliche Beschreibung von 17 Stunden, die durch ihre Vielseitigkeit und Komplexität eine ganze Therapieeinheit füllen. Dabei gibt eine kindgerechte Rahmenhandlung Sinnhaftigkeit und Orientierung durch verschiedene Übungen.

8. SIKiT – Zusatzideen:

Es werden zusätzliche Therapiespiele vorgestellt, die nicht so „klassisch“ für die Sensorische Integrationstherapie sind. Zeitung, Dosen, Noppenfolie, verschiedene Naturmaterialien usw können sehr gut für die Therapie verwendet werden. Die Materialien werden anhand ihrer angesprochenen Sinnessysteme und mit praktischen Therapieideen beschrieben.

Luftballons	
Luftballons können unterschiedlich befüllt werden (Luft, Mehl, Wasser, Sand, Reis, Erbsen) und erzeugen dadurch verschiedenartige sensorische Stimulationen.	
Sensorische Stimulation	Therapiebeispiele
visuell <ul style="list-style-type: none"> Farbe, Größe, Form propriozeptiv <ul style="list-style-type: none"> drücken, darauftreten/-setzen/-stellen/-werfen ... auditiv <ul style="list-style-type: none"> Ballons gefüllt mit Luft und z. B. Reis oder Erbsen – Klang beim Aufprall und veränderte Bewegungen des Ballons taktil <ul style="list-style-type: none"> Füllung 	<ul style="list-style-type: none"> Ballon wird nach dem Aufpusten nicht verknötet und mit oder ohne Vorankündigung losgelassen → Rakete Ballon nur halb so groß aufpusten und gemeinsam versuchen, ihn platzen zu lassen Wurfbälle mit unterschiedlicher Füllung Wasserbomben
	
Laub, Schnee, Erde, Wasser, Sand, Blüten und Heu	
Sensorische Stimulation	Therapiebeispiele
taktil <ul style="list-style-type: none"> kalt, feucht, weich, rau ... propriozeptiv <ul style="list-style-type: none"> Schneebälle formen, Laub tragen, Laubschicht ... visuell <ul style="list-style-type: none"> Menge, Farbe, Beschaffenheit olfaktorisch <ul style="list-style-type: none"> Naturgerüche auditiv <ul style="list-style-type: none"> Material raschelt, knirscht, plätschert, rieselt ... 	<ul style="list-style-type: none"> Wasser ist unerschöpflich, vom Spritzen bis zum Eiswürfel (siehe Kapitel 6) Sandbilder (auf ein mit Leim beschriebenes Papier) Formen und Symbole aus Sandpapier ausschneiden Blüten pressen Malen mit Blüten (Blütenköpfe zwischen die Finger gepresst und über Papier streichen, sondern tatsächlich Farbe ab, entsprechend Druck notwendig) Stroh puppen und Strohbälle mit Schnee experimentieren (schmelzen, gefrieren, formen ...) Laubberge: hineinspringen, Laubschicht, verstecken ... Erde zu Matsch oder Knetkonsistenz
	



9. SIKiT - Bastelanleitungen:

Das letzte Kapitel enthält Hilfestellungen zur Anfertigung von Materialien, die für einige Spiele aus dem Methodenkoffer oder den „Runden Stunden“ gebraucht werden.

FAZIT:

- Im Frühjahr 2023 fand die FOBI „Sensorische Integration in der Kindersprachtherapie – Aufbaukurs“ mit Stephanie Kurtenbach statt. Das Buch war eine tolle Wiederholung der Grundlagen und Vertiefung der Praxisideen.
- Die Theorie ist verständlich erklärt und nimmt nicht den Hauptteil des Buches ein.

- Der umfangreiche Praxisteil des Buches (vor allem der Methodenkoffer) ist übersichtlich gestaltet und sehr praxistauglich.
- Die Relevanz von sensorischen Übungen in der Kindersprachtherapie wird meiner Meinung nach immer stärker und dieses Buch bietet wirklich viele praktische Ideen, wie man auch in einer kleinen Praxis, ohne Platz für Sprossenwand, Kletterelemente usw, Bewegungsübungen in die Therapie integrieren kann, um die Fokussierung auf die sprachlichen Übungen zu verbessern. Klare Empfehlung! 😊

REZENSION

Der SIKiT-Methodenkoffer im Überblick

Material	Sprachübungsbereiche			Aussprache				
	Basisspiele	Sprachverständnis	Wortschatz	Grammatik	Phonologie und Auditive Wahrnehmung	Myofunktion	Stimme	
1 Seile	Wäscheleine S. 72 85-88	1. Handlungs-aufforderungen	2. Semantische Kategorien	3. Dativmarkierung	4. Lautanbahnung und -festigung	5. Silben segmentieren und Differenzieren	7. verschiedene Mundmotorikübungen	8. Tonhöhen und Lautstärke, Sensibilisierung und Differenzierung
	Seilgarten S. 72 87-88	9. W-Fragen	10. Fahrzeuge	11. Einzahl – Mehrzahl	12. Transfer des Übungslautes in Satzebene	13. Lautidentifikation	14. Pusteübungen	15. Atemdosierung
	Seilschwingen S. 73 89-90	16. Farben	17. Verben	18. Aufbau narrativer Strukturen	19. Anbahnung und Festigung der Frikative	20. Geräusche identifizieren	21. Schlucktraining	22. Modulationsübungen
2 Trampolin	Reifensprung S. 73 91-93	23. Tiernamen zuordnen	24. Aus- und Anziehspiel	25. Subjekt-Verb-Kongruenz – Obst einkaufen	26. Lauffestigung und -lokalisierung auf Wortebene	27. Reime erkennen	29. Zungenruhelage und Mundmotorik	30. Stimmlöcherung und -kräftigung
	»3. 2. I Start« S. 73 94-95	31. Merkfähigkeit	32. Präpositionen und Kasusmarkierung	33. Vergangenheit	34. /t, ft, fy/- und /t, g/ auf Laut-, Wort- oder Satzebene	35. Minimalpaare	36. Ansaugübung	37. Atemdosierung
	Kissenschlacht S. 74 95-97	38. Verben	39. Lebensräume	40. Komplexe Sätze	41. Lauffestigung auf Wortebene	42. Lautidentifikation	43. Ansaugübung	44. Weicher Stimminsatz
3 Bälle, Kugeln, Marmeln	Zielwerfen S. 74 98-99	45. Präpositionen	46. Tiere	47. Wortfolgen im einfachen Aussagesatz	48. /t/- auf Wortebene	49. Tierlaute identifizieren und Richtungshören	50. Lippenspannung und verschiedene Mundmotorikübungen	51. Zwerchfellkräftigung
	Zauberkugel S. 75 99-101	52. Handlungsanweisungen	53. Zahlen	54. Akkusativmarkierung	55. -s/ auf Satzebene	56. Auditive Aufmerksamkeit	57. Lippenspannung	58. Stimmlicher Ausdruck
	Gymnastikball S. 76 102-103	59. Berufe-Raten	60. Adjektive	61. 2. Pers. Singular – Subjekt-Verb-Kongruenz	62. Anbahnung der Plosive	63. Merkfähigkeit	64. Zungenübungen	65. Resonanz
4 Hocker, Stühle, Bänke, Tische	Eisenbahn S. 76 104-106	66. Vorne – Mitte – hinten	67. Semantische Kategorien	68. Starke Konjugation und Modalverben	69. // Anbahnung	70. Lautlokalisierung	71. Zungensprache	72. Kraftstimme
	Höhlenlabyrinth S. 77 106-108	73. Nomen	74. Gegensätze – Adjektive	75. Einzahl – Mehrzahl	76. -c/ auf Satzebene	77. Dichotisches Hören	78. Mundmotorik	79. Körperwahrnehmung
	Sprungchance S. 77 108-111	80. Tiere und Adverbien	81. Nomen und Adjektive	82. SPO, 1. Pers. Singular	83. //spr/- auf Satzebene	84. Silben segmentieren	85. Pusten	86. Tonhöhe, Zwerchfellübung und Stimmführung

Die Seitenangaben zu den einzelnen Übungen stehen in der Spalte »Basisspiele«.